

国家教师资格考试《综合素质》(小学)

终极模考卷（二）参考答案及解析

一、单项选择题

1.【答案】B

【解析】本题考查素质教育的内涵。素质教育是促进学生全面地、生动活泼地、可持续地发展的教育。素质教育具有全面性、主体性和可持续性。全面性是指实施素质教育，必须把德育、智育、体育、美育等有机地统一起来，使诸方面教育相互渗透、协调发展，促进学生的全面发展与健康成长。题干中，赵老师占用心理健康课给学生拓展文学常识、古诗词方面的知识，这说明赵老师只注重学生智力因素的发展，忽视了非智力因素的发展。因此，赵老师的做法不得当，不利于学生全面发展。B项正确。

A项：教师专业发展又称教师专业成长，是指教师在整个专业生涯中，依托专业组织、专门的培养制度和管理制度，通过持续的专业教育，习得教育教学专业技能，形成专业理想、专业道德和专业能力，从而实现专业自主的过程。题干中，赵老师在备课、授课过程中有可能会提升自己的本体性知识，但题干强调的是占用心理健康课给学生拓展文学常识、古诗词方面的知识，并未强调教师本身的专业发展。与题干不符，排除。

C项：赵老师的做法并不一定会提升学生的学业成绩，还有可能适得其反。过量的知识输入有可能导致学生产生厌倦心理；占用心理健康课也不利于学生的心理健康。与题干不符，排除。

D项：学风是学习或做学问所表现出来的态度或行为倾向。题干强调的是占用心理健康课给学生拓展文学常识、古诗词方面的知识，并未强调学风建设。与题干不符，排除。

故正确答案为B。

2.【答案】D

【解析】本题考查“以人为本”的学生观。适时而教是指要在学生发展的关键期或最佳期及时地进行教育。题干中，冯老师的做法更多的是发现并发展学生的兴趣和特长，没有体现学生身心发展的不平衡性，更没有提及老师要在关键期及时施教。因此，“适时而教”与该案例中冯老师的做法无关。D项与冯老师的做法不相符，当选。

A 项：“以人为本”的学生观强调学生是发展的人，学生具有巨大的发展潜能。教师必须坚信每个学生都是可以积极成长的，是可以获得成功的，对教育好每一个学生都应充满信心，不能因为学生当下的表现不好而否定学生未来的发展。题干中，冯老师通过小凯所打磨的玻璃，推测出他有制作天文望远镜的天赋，这说明冯老师看到了小凯身上的巨大发展潜能。与冯老师的做法相符，排除。

B、C 两项：“以人为本”的学生观强调学生是独特的人，每个学生都有自身的独特性。每个人由于遗传素质、社会环境、家庭条件和生活经历的不同，而形成了个人独特的“心理世界”。学生在兴趣、爱好、动机、需要、气质、性格、智能和特长等方面是各不相同、各有侧重的。教师要正视学生的个别差异，克服按照统一标准和尺度去衡量学生，追求完全趋同、整齐划一的弊端，根据学生各方面的情况因材施教。题干中，冯老师能够发现小凯与磨玻璃有关的特长，并鼓励他自制天文望远镜，参加天文兴趣小组，这说明冯老师看到了小凯身上的独特性，并能够因材施教。与冯老师的做法相符，排除。

本题为选非题，故正确答案为 D。

3.【答案】B

【解析】本题考查教师专业发展的途径。行动研究是行动和研究相结合，由教师自己提出教学中的问题，将其作为研究的课题，自己设计实践方案，边实践边记录情况，了解实践效果和存在的问题，并不断修正方案，以期达到更理想的教学效果。题干中，针对学生对科学课缺乏兴趣这一情况，罗老师先通过问卷和访谈了解原因，然后改进教学方法，最终提高了学生学习的积极性。罗老师的做法符合行动研究的含义。B 项正确。

A 项：校本研修是基于学校、为了学校、发展学校的研修。教师个人、教师集体、专业研究人员是校本研修的三个核心要素，教师个人的自我反思、专业研究人员的专业引领、教师集体的同伴互助是开展校本研修和促进教师专业化成长的三种基本力量，缺一不可。与题干不符，排除。

C 项：微格教学指以少数学生为对象，在较短的时间内（5～20分钟），尝试做小型的课堂教学，可以把这种教学过程摄制成录像，课后再进行分析。这是帮助新教师提高教学水平的一个重要途径。与题干不符，排除。

D 项：专家引领主要指骨干教师、专家教师、教研人员以及理论工作者的专业引领。专家引领的形式主要有学术专题系列报告、理论学习辅导讲座、教学现场指导、教学专业咨询（座谈）、合作课题研究等。与题干不符，排除。

故正确答案为 B。

4.【答案】C

【解析】本题考查教师专业实践知识的特点。教师专业实践知识的特点包括内隐性、情境性、工具性和超越性等。其中，内隐性主要表现在教师的实践知识大多属于缄默性知识，它源于教师的经验和反思，深置于教师个体的行动之中，与教师的性格、经历和修养密切相关，具有高度的内隐性和个体化，只可意会而不易言传和模仿。题干中，陈老师的表现说明教师的专业实践知识具有内隐性。C项正确。

A项：长期性是指人才培养的周期比较长，教育的影响具有迟效性。教师劳动的成效并不是一时就可以检验出来的，而是需要教师付出长期大量的劳动才能看到结果、得到验证。可以说，教师的某些影响会对学生终身发生作用。长期性是教师劳动的特点，而非教师专业实践知识的特点。与题干不符，排除。

B项：教师的实践知识是直接服务于教育实践的，是工具性的。如果说一般的教育理论主要在回答和解决“是什么”和“为什么”的问题，那么教师的实践知识则重在回答和解决“怎样做”和“如何改进”的问题，即教师如何通过实践知识的运用有效地组织和管理教育情境。与题干不符，排除。

D项：教师的实践知识既是对教育教学实践的超越，也是对教育教学理论的超越。它虽然渗透在教育教学实践中，却包含着教育教学理论和内隐知识的无意识应用，是对教育教学实践和教育教学理论的反思与提升。与题干不符，排除。

故正确答案为C。

5. 【答案】A

【解析】本题考查教师的权利。根据《中华人民共和国教师法》第七条第（一）项的规定，教师享有“进行教育教学活动，开展教育教学改革和实验”的权利。题干中，张老师进行讨论式教学改革，是其行使教育教学权的体现。A项正确。

B、C、D三项：均为干扰项。与题干不符，排除。

故正确答案为A。

6. 【答案】D

【解析】本题考查《中华人民共和国教育法》。《中华人民共和国教育法》第七十三条规定：“明知校舍或者教育教学设施有危险而不采取措施，造成人员伤亡或者重大财产损失的，对直接负责的主管人员和其他直接责任人员，依法追究刑事责任。”题干中，教学楼坍塌造成重大财产损失，应追究校长的刑事责任。D项正确。

A、B、C三项：均为干扰项。与题干不符，排除。

故正确答案为D。

7. 【答案】B

【解析】本题考查《中华人民共和国义务教育法》。《中华人民共和国义务教育法》第二十六条规定：“学校实行校长负责制。校长应当符合国家规定的任职条件。校长由县级人民政府教育行政部门依法聘任。”B项正确。

A、C、D三项：均为干扰项。与题干不符，排除。

故正确答案为B。

8.【答案】C

【解析】本题考查《中华人民共和国未成年人保护法》。《中华人民共和国未成年人保护法》第六十条规定：“禁止向未成年人提供、销售管制刀具或者其他可能致人严重伤害的器具等物品。经营者难以判明购买者是否是未成年人的，应当要求其出示身份证件。”美工刀不属于管制刀具，可在商店售卖。C项正确。

A、B、D三项：《中华人民共和国未成年人保护法》第五十九条第一款规定：“学校、幼儿园周边不得设置烟、酒、彩票销售网点。禁止向未成年人销售烟、酒、彩票或者兑付彩票奖金。烟、酒和彩票经营者应当在显著位置设置不向未成年人销售烟、酒或者彩票的标志；对难以判明是否是未成年人的，应当要求其出示身份证件。”因此，烟、酒、彩票均不可在学校、幼儿园周边售卖。与题干不符，排除。

故正确答案为C。

9.【答案】D

【解析】本题考查《学生伤害事故处理办法》。根据《学生伤害事故处理办法》第九条第（一）项的规定，学校的校舍、场地、其他公共设施，以及学校提供给学生使用的学具、教育教学和生活设施、设备不符合国家规定的标准，或者有明显不安全因素，由此造成的学生伤害事故，学校应当依法承担相应的责任。题干中，亮亮摔倒的原因是涛涛被学校操场上的杂物绊倒而撞到了他，学校操场堆放杂物属于明显不安全因素，故学校应承担责任。D项正确。

A、B、C三项：均为干扰项。与题干不符，排除。

故正确答案为D。

10.【答案】B

【解析】本题考查《中国教育现代化 2035》。《中国教育现代化 2035》提出，创新人才培养方式，推行启发式、探究式、参与式、合作式等教学方式以及走班制、选课制等教学组织模式，培养学生创新精神与实践能力。B项正确。

A、C、D三项：均为干扰项。与题干不符，排除。

故正确答案为B。

11.【答案】A

【解析】本题考查《中华人民共和国预防未成年人犯罪法》。《中华人民共和国预防未成年人犯罪法》第二十八条规定：“本法所称不良行为，是指未成年人实施的不利于其健康成长的下列行为：（一）吸烟、饮酒；（二）多次旷课、逃学；（三）无故夜不归宿、离家出走；（四）沉迷网络；（五）与社会上具有不良习性的人交往，组织或者参加实施不良行为的团伙；（六）进入法律法规规定未成年人不宜进入的场所；（七）参与赌博、变相赌博，或者参加封建迷信、邪教等活动；（八）阅览、观看或者收听宣扬淫秽、色情、暴力、恐怖、极端等内容的读物、音像制品或者网络信息等；（九）其他不利于未成年人身心健康成长的不良行为。”题干中，强强沉迷网络游戏，经常逃课上网，这属于不良行为。《中华人民共和国预防未成年人犯罪法》第三十一条规定：“学校对有不良行为的未成年学生，应当加强管理教育，不得歧视；对拒不改正或者情节严重的，学校可以根据情况予以处分或者采取以下管理教育措施：（一）予以训导；……”题干中，强强的行为属于不良行为，屡教不改，因此学校可以对其予以训导。A项正确。

B、C、D三项：均为对严重不良行为的矫治教育措施。与题干不符，排除。

故正确答案为A。

12.【答案】C

【解析】本题考查《中华人民共和国宪法》。《中华人民共和国宪法》第八十五条规定：“中华人民共和国国务院，即中央人民政府，是最高国家权力机关的执行机关，是最高国家行政机关。”C项正确。

A、B、D三项：均为干扰项。与题干不符，排除。

故正确答案为C。

13.【答案】D

【解析】本题考查教师职业行为规范。面对蛮不讲理的家长，采取错误的行为不仅无法解决问题，还可能加剧矛盾，影响与家长的沟通效果，甚至对学生的教育环境产生负面影响。在沟通中直接指责或批评家长的行为，容易让家长感到被冒犯，从而更加抵触沟通。即使家长的行为确实存在问题，也应以建设性的方式提出。D项表述错误，与题干相符，当选。

A项：张老师采取回避态度，不予理会，这是缺乏理性的表现。同时，张老师的做法短期内可能避免冲突，但从长期来看，问题并未得到解决，反而可能积累更多不满和误解，这说明张老师缺乏专业性。表述正确，与题干不符，排除。

B项：张老师采取回避态度，不予理会，这是耐心不够的表现。同时，张老师没有

认真倾听家长的诉求和担忧，没有换位思考理解家长的感受，这说明张老师缺乏同理心。表述正确，与题干不符，排除。

C项：面对家长的蛮不讲理，张老师应该用尊重和礼貌的语言与家长沟通，避免使用可能引发冲突的言辞，并且应该尝试与家长达成共识，找到双方都能接受的解决方案。表述正确，与题干不符，排除。

本题为选非题，故正确答案为D。

14.【答案】D

【解析】本题考查教师职业理想。教师职业理想指的是教师对自己未来职业的选择和向往，也指教师在职业活动中追求的事业成就或奋斗目标。它既是形成职业态度的基础，也是实现职业目标的精神动力。题干中，网络上流传着“只有工作，没有发展”的说法，即有的教师在一定程序下异化成了机器，这一现象说明有的教师仅把自己的工作作为一种谋生的手段，每天只是按部就班地工作，没有树立从事教育事业的志向和追求，折射出部分教师缺乏职业理想。D项正确。

A项：教师威信是教师在学生心目中的威望和信誉。教师威信包括教师的职业威信和教师的人格威信两个方面。教师职业威信是教师这一特定的职业角色本身所赋予教师的权威，只要是教师都会有。与题干不符，排除。

B项：教师职业技能集中表现为教师教书育人的本领。与题干不符，排除。

C项：教师职业纪律就是教师在从事教育劳动过程中应遵守的规章、条例、守则等。与题干不符，排除。

故正确答案为D。

15.【答案】D

【解析】本题考查教师幸福的特点。教师幸福是指教师在教育教学实践中，由于感受到或意识到自己教育理想和目标的实现而得到的精神上的满足。教师幸福的特点包括精神性、关系性（给予性与被给予性）、集体性和无限性。其中，教师幸福的无限性表现在时间和空间两个维度上。在时间上，教师的幸福是无限的，教师对学生在人格与学业上的影响具有终生性质。在空间上，由于教师的劳动产品与社会网络联系起来，教师的劳动效果就远不会局限于某一个校园之内。题干中，田老师看完已经毕业数年的学生给他写的感谢信后感到很欣慰，这说明教师对学生的教育影响深远且持久，在时间上延续至学生的终生，反映出教师幸福的无限性。D项正确。

A项：教师幸福的集体性是指任何一个学生都是教师集体劳动的结果，也是学生集体劳动的结果。与题干不符，排除。

B 项：教师幸福的关系性包括给予性与被给予性。从给予性来讲，教师只有全身心地把对学生的热爱给予学生，才能构建真正的幸福教育空间，开展卓有成效的教育活动。从被给予性来讲，教师也只有进行了富于热情和智慧的给予，才能从学生身上感受到自己的劳动成果，进而感受到精神上的满足，获得幸福体验。与题干不符，排除。

C 项：客观性不属于教师幸福的特点。与题干不符，排除。

故正确答案为 D。

16.【答案】B

【解析】本题考查教师角色冲突。角色冲突是个体不能满足多种角色要求或期待而造成的个体内心的冲突或矛盾，教师的角色冲突主要是由于各方面的角色期望不一致而产生的个人心理或感情上的矛盾和冲突。教师的劳动成果具有隐含性和延时性。教师为工作付出精力与汗水，但创造的价值需要很长时间才见分晓。比如，教师在改变学生兴趣、行为习惯、人生态度和思维能力等方面的教育成果都不是立竿见影的。这样，教师个人希望看到自己职业成果的需要与职业中许多成果的无形性之间产生矛盾，即职业成果模糊与个人成就需要的冲突。题干中，“不知道你做过什么，或者你是否做了些什么”体现了职业成果模糊，而“从事体力劳动比这更令人感到满足……能看到成果，你能知道自己的工作做得是否好”体现了教师想要看到工作的成果，总体反映出职业成果模糊与个人成就需要的冲突。B 项正确。

A 项：教师角色冲突之一为楷模角色与普通人角色的冲突。教师的社会角色常常受到广泛的关注，社会、家长和学生期待教师不仅是教师，还应是人师；不仅做学生的榜样，而且做社会的榜样。有些行为表现在其他角色身上被社会视为适当，而表现在教师身上则会招致他人非议或社会指责。因此，不少教师深感当教师“心累”，失去真我，陷入模范公民与自由个体相冲突的境地。与题干不符，排除。

C 项：社会对教师职业的理想化要求与教育现实的冲突也是教师角色冲突的一个方面。在我国目前的教育变革中，教育理论和教育政策提倡培养学生的个性与能力，要求实施素质教育，而教学实践中，社会对教师的评价又是考试分数与升学率，教师要应付各种考试、考查，这给教师心理带来很大的压力。从教育内部来看，班级容量越来越大，每个家长都希望教师重视他们的子女，教师要最大限度地满足学生、家长及学校的需要，又不能表现出烦躁、沮丧等情绪。与题干不符，排除。公众号：一帆学教资

D 项：教师角色的冲突也包括现实的角色行为水平与理想的角色要求之间的冲突。教师角色要求教师有较强的专业能力和多方面的才能。但是，每个教师个体总有力不从心的时候。如面对一个班风很差的集体，面对调皮捣蛋的学生，教师需要有较强的组织

管理能力和较高的教育艺术，并有足够的耐力。不少教师虽然主观上很努力，工作也积极热情，但常常带不好班，面对“后进生”往往束手无策。这种个人能力与角色需求之间的冲突致使教师内心冲突和不安。与题干不符，排除。

故正确答案为 B。

17.【答案】A

【解析】本题考查历史常识。鸦片战争后，中国的社会性质发生了重大变化，开始从封建社会逐步沦为半殖民地半封建社会，所以鸦片战争是中国近代史的开端。A 项正确。

B 项：鸦片战争爆发的根本原因是英国企图打开中国市场，倾销产品，掠夺原料，把中国变为殖民地。与题干不符，排除。

C 项：鸦片战争后，中国被迫割让香港岛给英国，但香港并不是完全脱离中国，在历史的进程中，中国一直在为香港的回归而努力，1997 年香港回归祖国。与题干不符，排除。

D 项：鸦片战争中，清政府腐败无能，虽有抵抗但最终失败。与题干不符，排除。

故正确答案为 A。

18.【答案】B

【解析】本题考查物理常识。摩擦力是指两个相互接触并挤压的物体在发生相对运动或具有相对运动趋势时，在接触面上产生的阻碍相对运动或相对运动趋势的力。题干中，将两个手掌互相搓，手克服摩擦力做功，机械能转化为内能，所以会感觉到手心很热，这是摩擦力的原因。B 项正确。

A 项：重力是指物体由于地球的吸引而受到的力。重力的方向总是竖直向下。与题干不符，排除。

C 项：热胀冷缩是指物体受热时会膨胀，遇冷时会收缩的特性。与题干不符，排除。

D 项：能量守恒定律是指能量既不会凭空产生，也不会凭空消失，它只会从一种形式转化为另一种形式，或者从一个物体转移到其他物体，而能量的总量保持不变。与题干不符，排除。

故正确答案为 B。

19.【答案】B

【解析】本题考查科技常识。丘成桐是第一位获得国际杰出数学发现奖”的华人数学家，该奖项也被称为菲尔兹奖。B 项正确。

A 项：华罗庚是中国解析数论、典型群、矩阵几何学、自守函数论与多复变函数论等多个领域的创始人与开拓者。他是世界著名的数学家，被誉为“人民的数学家”。与题

干不符，排除。公众号：一帆学教资

C 项：苏步青是中国科学院院士，中国著名的数学家、教育家，被誉为“东方国度上灿烂的数学明星”“东方第一几何学家”“数学之王”。与题干不符，排除。

D 项：陈省身是 20 世纪最伟大的几何学家之一，被称为“现代微分几何之父”。为了纪念他的卓越贡献，国际数学联盟设立了“陈省身奖”作为最高级别的终身成就奖。陈省身晚年致力于推进中国数学的发展，并在母校天津南开大学创立了陈省身数学研究所。与题干不符，排除。

故正确答案为 B。

20. 【答案】A

【解析】本题考查文学常识。郭沫若被认为是中国新诗的奠基人。他的代表作诗集《女神》，以其激昂的情感、深邃的思想和独特的艺术风格，成为中国新诗的重要里程碑。A 项正确。

B 项：《白杨礼赞》是茅盾的散文作品。与题干不符，排除。

C 项：《野草》是鲁迅的散文诗集。与题干不符，排除。

D 项：《随想录》是巴金的散文集。与题干不符，排除。

故正确答案为 A。

21. 【答案】D

【解析】本题考查文学常识。古希腊三大悲剧诗人分别是埃斯库罗斯、索福克勒斯和欧里庇得斯。阿里斯托芬被称为“喜剧之父”。他的喜剧艺术属于现实主义，但表现手法极其夸张，喜剧的语言来自民间，朴实、自然、诙谐、生动，他的创作对后世的喜剧和小说都产生了影响。D 项表述错误，与题干相符，当选。

A 项：埃斯库罗斯是古希腊悲剧诗人，被誉为“悲剧之父”，代表作有《被缚的普罗米修斯》《阿伽门农》等。他的悲剧作品庄严、雄浑，抒情气氛浓重。与题干不符，排除。

B 项：索福克勒斯是古希腊悲剧诗人，代表作有《俄狄浦斯王》《安提戈涅》等。他的悲剧作品质朴、简洁，结构完美。与题干不符，排除。

C 项：欧里庇得斯被誉为“舞台上的哲学家”，对希腊悲剧发展的主要贡献是写实手法和心理刻画，代表作有《美狄亚》《特洛伊妇女》等。他的悲剧作品华美而自然，以写实和心理描写见长。与题干不符，排除。

本题为选非题，故正确答案为 D。

22. 【答案】B

【解析】本题考查文化常识。“孩提”指的是两三岁。B 项正确。

- A 项：不满周岁的年龄称谓是“襁褓”。与题干不符，排除。
- C 项：十岁以下的年龄称谓是“黄口”。与题干不符，排除。
- D 项：八九岁到十三四岁的年龄称谓是“总角”。与题干不符，排除。
- 故正确答案为 B。

23.【答案】A

【解析】本题考查地理常识。我国各民族分布的特点是大杂居、小聚居、交错居住。汉族地区有少数民族聚居，少数民族地区有汉族居住。这种分布格局是长期历史发展过程中各民族间相互交往、流动而形成的。A 项正确。

- B、C、D 三项：均为干扰项。与题干不符，排除。

故正确答案为 A。

24.【答案】C

【解析】本题考查文化常识。豫剧是在河南梆子的基础上改革和创新发展起来的，是我国最大的地方剧种，代表剧目有《花木兰》《穆桂英挂帅》。C 项正确。

A 项：京剧是在吸收地方戏基础上，结合北京语言特点逐渐形成的。京剧被列入“人类非物质文化遗产代表作名录”，代表剧目有《霸王别姬》《贵妃醉酒》。与题干不符，排除。

B 项：越剧是中国第二大剧种。经国务院批准，越剧被列入第一批“国家级非物质文化遗产名录”，代表剧目有《梁山伯与祝英台》《西厢记》。与题干不符，排除。

D 项：黄梅戏旧称黄梅调或采茶戏。经国务院批准，黄梅戏被列入第一批“国家级非物质文化遗产名录”，代表剧目有《天仙配》《女驸马》。与题干不符，排除。

故正确答案为 C。

25.【答案】B

【解析】本题考查文化常识。韩滉是唐朝中期政治家、画家。他擅绘人物及农村风俗景物，摹写牛、羊、驴等动物尤佳。所作《五牛图》，元赵孟頫赞为“神气磊落，希世名笔”。B 项正确。

A 项：仇英是明代绘画大师，吴门四家之一。在继承唐宋以来优秀传统基础上，吸取民间绘画和文人画之长，形成自己的特色，对青绿山水和工笔人物尤有建树。存世代表作有《桃源仙境图》《右军书扇图》《秋江待渡图》《人物故事图》等。与题干不符，排除。

C 项：阎立本是唐朝时期政治家、画家。阎立本的画作涉及道释、人物、山水、动物等，而以人物肖像画著称。作有《秦府十八学士图》《凌烟阁功臣二十四人图》《外外国图》《永徽朝臣图》《昭陵列像图》《步辇图》《历代帝王图》等。与题干不符，排除。

D 项：郎世宁是天主教耶稣会士，画家兼建筑师，意大利米兰人，在中国从事绘画 50 多年，并参加了圆明园西洋楼的设计工作，为清代宫廷十大画家之一。其主要作品有《百骏图》《乾隆大阅图》《瑞谷图》《花鸟图》《百子图》《聚瑞图》《仙萼长春图册》等。与题干不符，排除。

故正确答案为 B。

26.【答案】B

【解析】本题考查 Excel 的应用。插入函数是 Excel 关于数据计算的最重要的功能之一，正确地输入函数公式，可以大大提高用户的工作效率。在输入函数时，必须以“=”开头。常见的函数有：①求平均函数 AVERAGE；②求和函数 SUM；③求最大值函数 MAX；④求最小值函数 MIN；⑤统计函数 COUNT；⑥排名函数 RANK。其中，求和函数 SUM 的主要功能是计算所有参数数值的算术总和。题干中，想计算每人各科目的总成绩，可以使用求和函数 SUM。B 项正确。

A 项：MAX 函数的主要功能是计算所有参数数值的算术最大值。与题干不符，排除。

C 项：AVERAGE 函数的主要功能是求出所有参数数值的算术平均值。与题干不符，排除。

D 项：COUNT 函数的主要功能是计算包含数值的单元格个数。与题干不符，排除。

故正确答案为 B。

27.【答案】C

【解析】本题考查 PowerPoint 的应用。在 PowerPoint 中，新建一个演示文稿可以使用的快捷键是“Ctrl+N”。C 项正确。

A 项：在 PowerPoint 中，使用“Ctrl+C”可以实现复制功能。与题干不符，排除。

B 项：在 PowerPoint 中，使用“Ctrl+M”可以插入一张新的幻灯片。与题干不符，排除。

D 项：在 PowerPoint 中，使用“Alt+N”可以打开“插入”选项卡。与题干不符，排除。

故正确答案为 C。

28.【答案】B

【解析】本题考查复言命题。复言命题是由两个或两个以上的简单命题通过一定的逻辑联结词结合而成的命题。题干中，“小明和小皮是教练”属于复言命题，可拆为“小明是教练，小皮是教练”。B 项中，“小张和小陈是舞蹈生”，可拆为“小张是舞蹈生，小陈是舞蹈生”，属于复言命题。B 项正确。

A、C、D 三项：均是直言命题。与题干不符，排除。

故正确答案为 B。

29.【答案】B

【解析】本题考查数字推理。题干中，后一项减去前一项的结果形成一个新的数列，即 $4-1=3$, $13-4=9$, $40-13=27$, $121-40=81$, $364-121=243$ 。可以看出，新数列“ 3 , 9 , 27 , 81 , 243 ”是以 3 为公比的等比数列。因此，该等比数列的下一项应为 $243 \times 3=729$ 。由此可知，空缺的数字应为 $364+729=1093$ 。B 项正确。

A、C、D 三项：均为干扰项。与题干不符，排除。

故正确答案为 B。

二、材料分析题

30.【参考答案】

材料中“我”的教育行为是正确的，体现了素质教育的理念，值得我们学习。

首先，素质教育是面向全体学生的教育。教育中应该使每个学生都得到发展。材料中，“我”关注“问题”学生小豪，对好动爱讲话、随地扔垃圾还违反课堂纪律的小豪没有放弃，而是积极和学生及家长沟通，寻找方法帮助学生改正问题，这体现了老师能够面向全体学生。

其次，素质教育是促进学生全面地、生动活泼地、可持续地发展的教育。教育中不能只关注学生的学习成绩，还要发挥学生的主体地位，促进学生终身学习。材料中，在“我”的帮助和促进下，小豪的学习、卫生、纪律都发生了改变，有了巨大的进步，不仅热爱劳动、自觉维护班级环境，而且学习劲头更大了，成绩进步神速，这体现了促进学生的全面发展。

最后，素质教育是促进学生个性发展的教育。教育中要考虑学生的个性差异，发展学生的特长，根据学生的特点因材施教。材料中，“我”发现小豪画画很好，便让他展示自己的画，他的画得到了同学们的认可，“我”鼓励小豪在学习上也可以这样出色，还让小豪做了纪律小卫士，这体现了促进学生个性的发展。

综上所述，我们在教学中也应该树立正确的教育观，促进学生的发展。

31.【参考答案】

材料中“我”的教育行为有可取之处，但也有不当之处，需要我们辩证去看待。

首先，教师职业道德规范要求教师关爱学生。教师要关心爱护全体学生，尊重学生人格，做学生良师益友。材料中，“我”听到小悦在上课时讲话，未了解原因就当场训斥小悦，对小悦一味地批评，没有尊重学生人格，违背了关爱学生。但了解情况后，“我”主动向小悦道歉，并对小悦的美术作品和成绩上的进步给予肯定和鼓励，做到了关爱学生。

其次，教师职业道德规范要求教师爱岗敬业。教师要乐于奉献，对工作高度负责，

不得敷衍塞责。材料中，“我”利用中午自习和放学后的时间为小悦补上落下的课程，这说明“我”不辞辛劳，认真辅导学生，做到了爱岗敬业。

最后，教师职业道德规范要求教师教书育人。教师要遵循教育规律，循循善诱，因材施教，培养学生良好品行。材料中，“我”抓住小悦的闪光点，借助小悦的美术作品提出表扬，鼓励她进步，做到了教书育人。

总之，作为一名教师，应该时刻以教师职业道德规范要求自己，做促进学生健康发展的好老师。

32.【参考答案】

(1) 北京中轴线贯穿北京老城，为北京老城的规划和建设奠定了基本框架，让区域内的建筑均有依靠，统一在中轴线周围。

(2) 在北京中轴线的规划布局中，蕴含着以下中华文明的智慧和特点：

第一，北京中轴线统领古都老城的规划格局，承载着中华文明“致中和”的精神追求。从选址看，中轴线坚持择中而居的原则；从布局看，中轴线两边建筑均保持着左右对称的布局；从各建筑的建造命名看，也处处彰显“致中和”的理念。

第二，北京中轴线是中国各民族共同创造的伟大作品，体现了多元一体的文化特征。北京曾是多个少数民族政权的都城，是多民族文化汇聚之地。北京中轴线不仅体现多民族文化元素，而且呈现华夏先民多样的精神信仰。

第三，北京中轴线参照天地宇宙秩序而建，是“天人合一”的物质载体。北京中轴线是帝王寻天下之中、择居于中国的重要体现。其中建筑的布局和命名亦对应天象。在区域选址上，北京中轴线体现了我国先人因应自然之势、巧借自然之力的智慧和理念。

三、写作题

33.【参考范文】

立足实际 活学活用

马盲目地模仿猎犬和主人玩闹的样子，结果踢到了主人，因此被揍了一顿。乔·雷诺兹曾说过：“照搬自然景色是绝对画不出传世之作的。”凡事都不能照搬照抄、生搬硬套。立足实际，求真务实，才能实现理想；活学活用，守正创新，才能获得成功。

心慕手追，立足实际。看到了他人的美好，自然会生起向其学习的愿望，但这种学习不应是照搬照抄，而是应该结合自身实际情况，选择适合自己的方式、方法。丘吉尔曾说：“最容易通向惨败之路的莫过于模仿以往英雄们的计划，把它用于新的情况中。”脱离实际，盲目模仿他人的成功经验，结果往往是失败。苏联领导人赫鲁晓夫不顾苏联高纬度的自然环境，强行仿效美国全面推广玉米种植，导致粮食歉收，无数百姓忍饥挨

饿。由此可见，学习、实践要结合实际情况，不能盲目模仿。

择善而从，“活学”方法。高尔基曾经说过：“学习并不等于模仿某些东西，而是掌握技巧和方法。”学习他人优点，并不只是单纯模仿，而是要灵活学习其正确的行事方法。伯乐的儿子拿着父亲写的《相马经》去寻找千里马，发现一只癞蛤蟆符合书中描绘的千里马的特征，竟把癞蛤蟆当作千里马。齐白石的一位弟子将他的画模仿得惟妙惟肖，一般人甚至分不出真假，该弟子因此非常得意。齐白石告诫他：“学我者生，似我者亡。”该弟子于是顿悟，从此不再着力模仿齐白石的画，而是专注于学习其独特画法，体悟其绘画心得，终成大家。单纯地模仿是不够的，只有习得了正确的方法，才能成功。

博采众长，“活用”创新。在实践中，我们只有广泛学习，灵活运用各家之长，并在此基础上大胆创新，才能获得进一步的发展。列夫·托尔斯泰说过：“如果学生在学校里学习的结果，是使自己什么也不会创造，那他的一生将永远是模仿和抄袭。”只学习不创新，就会止步于模仿，难以成长。比亚迪创立之初主要从事电池业务，转型做汽车后广泛引进相关企业的各种优秀成果，将自身的电池技术与汽车制造相结合，秉承“技术为王，创新为本”的发展理念，坚持自主研发，不仅实现了生产电动汽车的目标，而且成了全球新能源汽车领域的领军企业。比亚迪的成功，究其根本，正是因为它善于学习，更善于创新。

叶圣陶曾说过：“艺术的事情大多始于模仿，终于独创。”艺术如此，人生亦如此。牙牙学语的幼儿模仿父母，莘莘学子在校园内学习新知，各行各业的建设者在实践中创新。只有立足实际模仿，活学活用创新，才能走好人生的每一步！